





CORPO E SPIRITO NELL'ARTE

Convegno di Arte Sacra, Iconologia ed Estetica

23-25 marzo 2017

Autorizzazione MIUR: Decreto prot. 1211 del 05/07/2005

23 marzo 2017 - giovedì

Ore 8.30

Ore 8.30	arrivo e registrazione		
Ore 9.15	preghiera d'apertura "Il tuo Volto, Signore, io cerco"		
Ore 10.00	Introduzione dei lavori, sac. Antonino De Maria		
	Moderatore: prof. Antonino Grasso		
Ore 10.15	Dott. Prof. Annamaria Corpaci, psicologa e docente di Psicologia Religiosa (ISSR "San Luca di Catania") - Mente, corpo, spirito: la specificità dell'essere uomo		
Ore 11.00	break		
Ore 11.15	Sac. Dott. Prof. Leone Calambrogio, docente di Sacra Scrittura (ISSR "San Luca di Catania - La Trasfigurazione di Gesù sul monte Tabor, lettura esegetica		
Ore 12.00	Sac. <i>Dott. Prof. Giuseppe Lombardo,</i> docente di Teologia Pastorale (ISSR "San Luca di Catania") - La Trasfigurazione di Gesù sul monte Tabor, lettura teologico- estetica		
13.30	pausa pranzo		
	Moderatore: prof. Giuseppe Lombardo		
Ore15.30	Dott. Prof. Antonino Grasso, teologo e docente di mariologia (ISSR "San Luca di Catania")- Maria, una corporeità spiritualizzata		
Ore 16.15	Dott. Prof. Mirella Roccasalva Firenze, docente di Arte Sacra e Iconologia (ISSR "San Luca di Catania") – Lo spirituale nell'arte. La visione di Wassily Kandinsky		
Ore 17.00	break		

Ore 17.15	Dott. Prof. Enrico Piscione, docente di Filosofia Antica (ISSR "San Luca di Catania")- La Sofia				
Ore 18.30	Dibattito				
Ore 19.30	Chiusura lavori				
24 marzo 2017					
Ore 9.00	preghiera d'apertura ""Maria, proteggi i tuoi figli"				
	Moderatore: prof. Mirella Roccasalva Firenze				
Ore 9.30	Sac. Dott. Prof. Antonino De Maria, docente di Teologia Dogmatica (ISSR "San Luca di Catania") – La gerarchia celeste in Dionigi Areopagita				
Ore 10.45	Dott. Prof. Gaetano Zammitti, docente di Bioetica (ISSR "San Luca di Catania") - I dogmi espressi in un'immagine				
Ore 11.00	break				
Ore 11.30	Laboratorio didattico guidato da Mirella Roccasalva Firenze e Gaetano Zammitti				
Ore 13.30	pausa pranzo				
	Moderatore: prof. Gaetano Zammitti				
Ore15.30	Sac. Dott. Prof. Giuseppe Calambrogio, docente di Filosofia Teoretica (ISSR "San Luca di Catania")- Visione e presenza				
Ore 16.15	Dott. Prof. Antonino Crimaldi, docente di Filosofia Teoretica (ISSR "San Luca di Catania") – La dimensione spirituale della corporeità				
Ore 17.00	break				
Ore 17.15	Sac. Dott. Prof. Francesco Diego Tosto, docente di Letteratura Religiosa (ISSR "San Luca di Catania") -Corpo e spirito nella letteratura italiana contemporanea: l'esempio di P.P. Pasolini e G. Testori.				
Ore 18.00	Laboratorio didattico guidato da Mirella Roccasalva Firenze e Gaetano Zammitti				
Ore 19.30	Chiusura lavori				
25 marzo2017	- called a				
Ore 9.00	preghiera "Inno Akatistos"				
	Moderatore: sac. Antonio De Maria				
Ore 9.30	Dott. Prof. Gaetano Zammitti, docente di Bioetica, (ISSR "San Luca di Catania") – L'immagine: una trasfigurazione del mondo sensibile				
Ore 10.15	Dott. Prof. Mirella Roccasalva Firenze, docente di Arte Sacra e Iconologia (ISSR "San Luca di Catania") – Il corpo "abitato" da Dio				
Ore 11.00	break				

Ore 11.15	Relazioni sui	laboratori	didattici

Ore 12.30 Conclusione lavori e consegna attestati

Per informazioni rivolgersi a:

Istituto San Luca – Catania 095313036 (da Lun a Ven dalle ore 15.30 alle ore 18.30)

email: istituto.sluca@hotmail.it

Daniele Cavallaro (Segretario) 3493794509

Iscrizioni entro mercoledì 15 Marzo

Per la partecipazione al corso si chiede un contributo di 20 euro